



Les chansons populaires d'**Antoine Hénaut**

★★★★☆

« 46 » (30 Février-PIAS).
En ouverture de ce cinquième album du chanteur montois, une vache meugle. Normal, Antoine Hénaut vit parmi les animaux dans son hameau des Honnelles, à la frontière franco-belge. Avec la complicité de son ami et guitariste Jérôme Hiernaux, Antoine se permet tout, quelque part entre Dick Annegarn, Daniel Hélin et Thomas Fersen. « C'est une chanson populaire un peu pompée sur Julien Clerc/ C'est une chanson populaire, faut bien passer sur France Inter/ C'est une chanson populaire que j'entendrai chez mes voisins », chante-t-il dans *Pop en l'air*. 46 ? Non, non, il a

bien 36 ans l'Antoine mais son rapport au temps (*Un temps pour rien*) est différent, il voit l'avenir et se souvient du passé, se joue des deux comme des musiques folkloriques, entre accordéon et guitare. Valses et musette, il est à la fois *Chanteur amateur* et *Mes parents rock'n'roll*. Le tout avec poésie, tendresse et dynamisme. Quand c'est piano qu'il va, c'est Vincent Delerm et son humour cinématographique que convoque un Hénaut bien particulier, complètement barré quand il veut mais toujours féroce et vélocé pour nous livrer des mélodies accrocheuses. On aime ça ! T.C.